

Zobrazovací metody

Tematický obsah

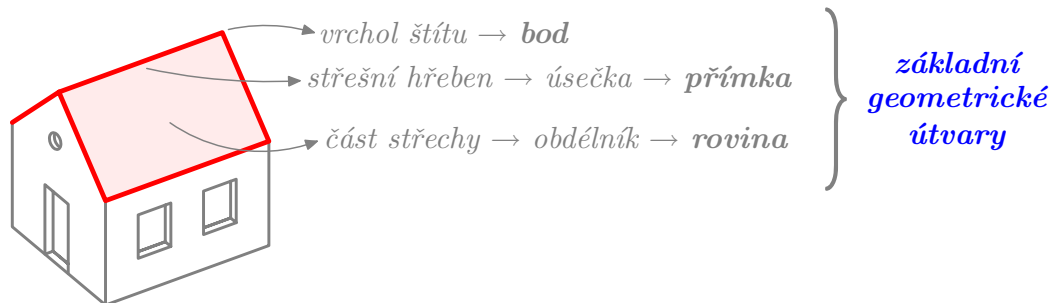
- Úvod do promítání
 - Rozdělení, vlastnosti a související pojmy
- Kótované promítání
 - Zobrazení základních útvarů, Polohové úlohy, Metrické úlohy
- Mongeovo promítání
 - Zobrazení základních útvarů, Polohové úlohy, Metrické úlohy, Zobrazení kružnice, Řešené konstrukční úlohy
- Pravouhlá axonometrie
 - Zobrazení základních útvarů, Polohové úlohy, Zobrazení kružnice, Zobrazení tělesa
- Kosoúhlé promítání
 - Základní pojmy, varianty a speciální případy, Příklady zobrazení bodu, Příklad zobrazení kružnice
- Lineární perspektiva
 - Základní pojmy a typy, Vázané metody

Výklad



Obecný úvod

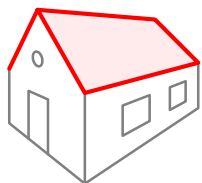
- **zobrazovací metody** – tradičně tvoří základní stavební kámen předmětu **deskriptivní geometrie**
- **geometrie** – abstrakce tvarů reálného světa



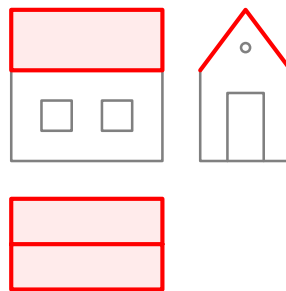
- **deskriptivní geometrie (deskriptiva)**

- doslova *popisná geometrie* – měla by se snažit napomáhat k utváření správných geometrických představ pomocí všech dostupných prostředků (synteticky, analyticky, diferenciálně...; ručně, pomocí modelů, a to reálných i počítačových; apod.)
- v užším a běžnějším slova smyslu – zobrazení 3D objektů do roviny (na papír) pomocí **promítání**, zkoumání vlastností zobrazených objektů, jejich průmětů a vzájemných vztahů

- názorné zobrazení



- metricky (pro měření) výhodné zobrazení



- **praktické užití** – převážná většina technické dokumentace o trojrozměrných objektech je uchovávána ve formě dvojrozměrných obrázků, náčrtů, skic, schémat, plánů apod.